

| | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|--|
| KONFRONTACJE GMINNE: | INSTRUMENTALIŚCI 07.03.2024, godzina 09:30, CKiR Santok. | | | |
| ORGANIZATOR | Centrum Kultury i Rekreacji w Santoku | | | |
| UCZESTNICZY KONKURSU: | <ul style="list-style-type: none"> Uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych mieszkający na terenie gminy Santok oraz uczniowie Specjalnego Ośrodka Szkolno- Wychowawczego w Lipkach Wielkich Konfrontacje skierowane są tylko do solistów-instrumentalistów Uwaga! W konkursie nie mogą brać udziału uczniowie i absolwenci Państwowych Szkół Muzycznych | | | |
| CELE: | <ul style="list-style-type: none"> Prezentacja umiejętności i dorobku muzycznego uczestników Rozbudzenie aktywności muzycznej wśród dzieci i młodzieży Stworzenie możliwości wymiany doświadczeń wśród pedagogów, instruktorów oraz wykonawców, Konfrontacja solistów | | | |
| KATEGORIE WIEKOWE: | KAT. I klasy I-III Szkoły podstawowe | KAT. II klasy IV-VI Szkoły podstawowe | KAT. III klasy VII-VIII Szkoły podstawowe | KAT. IV Szkoły ponadpodstawowe oraz dorośli do 25 roku życia |
| PRZEBIEG KONFRONTACJI: | <ul style="list-style-type: none"> Uczestnik prezentuje jeden utwór muzyczny w dowolnym stylu muzycznym Czas występu nie może przekraczać 5 minut Gra z nut nie jest dopuszczalna Uczestnicy mogą korzystać z podkładów muzycznych, w przypadku gdy stanowi on integralną część prezentacji, podkład nie może zawierać partii instrumentu konkursowego Ewentualny podkład muzyczny należy zabrać ze sobą w dniu występu na nośniku przenośnym (płyta, pendrive) Każdy uczestnik zobowiązany jest do przeprowadzenia swojej prezentacji na własnym instrumencie Organizator nie dopuszcza śpiewu podczas prezentacji muzycznej | | | |
| KRYTERIA OCENY: | <ul style="list-style-type: none"> Właściwy dobór repertuaru (jego wartość artystyczna, oryginalność, trudność wykonawcza, dostosowanie do możliwości technicznych wykonawcy) Poziom umiejętności wykonawczych uczestnika (umiejętności techniczne, warsztat wykonawczy, wykorzystanie elementów wyrazowych, poprawność wykonania) Ogólny wyraz artystyczny Repertuar powinien być dostosowany do wieku uczestników Interpretacja wybranych utworów Celowość użycia podkładu muzycznego | | | |
| ZGŁOSZENIA: | <ul style="list-style-type: none"> Zgłoszenia należy składać przez formularz on – line zamieszczony na stronie www.ckirsantok.pl w zakładce wydarzenia nadchodzące w nieprzekraczalnym terminie do 5 marca 2024 r. | | | |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Konkurs odbędzie się w Sali CKiR w Santoku• Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej www.ckirsantok.pl w zakładce: wydarzenia nadchodzące oraz na FB organizatora |
| NAGRODY: | <ul style="list-style-type: none">• Dla laureatów konkursu przewidziano nagrody rzeczowe• Laureaci zostaną zgłoszeni do kolejnego etapu, który odbędzie się 14 marca w Gminnym Ośrodku Kultury w Kłodawie |
| POSTANOWIENIA KOŃCOWE: | <ul style="list-style-type: none">• Zapytania dotyczące konfrontacji prosimy kierować na adres: imprezy@ckirsantok.pl• Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w zgłoszeniach• Uczestnicy Etapu I oraz ich opiekunowie i instruktorzy przyjeżdżają na koszt własny• Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu konkursu |
| DANE ADRESOWE: | Centrum Kultury i Rekreacji ul. Gorzowska 37, 66-431 Santok kom. 887 101 361 www.ckirsantok.pl |